

Agenderingsverzoek Volkscultuur en passende ruimte voor verenigingen

Indieners

Cees de Beer, Stadspartij Nijmegen

Delano van Luik, CDA Nijmegen

De agenderende fracties willen met de overige fracties en het college in gesprek over de positie van volkscultuur in Nijmegen en de beschikbaarheid van passende ruimte voor muziekverenigingen, fanfares, carnavalsverenigingen en andere amateurkunstorganisaties.

Aanleiding zijn de antwoorden van het college op de artikel 39 vragen van Stadspartij Nijmegen over volkscultuur. Het college geeft aan bekend te zijn met de situatie dat muziekverenigingen vanaf 1 juli 2026 niet langer kunnen repeteren in het gebouw van de SSgN aan de IJsbeerstraat. Het college noemt dit vervelend, maar stelt dat dit een zaak is tussen de SSgN en de verenigingen. Ook geeft het college aan dat het aan de verenigingen zelf is om een geschikte locatie te vinden en verwijst daarbij naar wijkaccommodaties.

Stadspartij Nijmegen en CDA Nijmegen vinden deze beantwoording te beperkt. Volkscultuur is geen bijzaak. Muziekverenigingen, fanfares, carnavalsverenigingen en andere amateurkunstorganisaties zorgen voor ontmoeting, traditie, muziek en saamhorigheid in onze stad. Juist deze verenigingen draaien vaak op vrijwilligers en hebben niet altijd de mogelijkheden om zelfstandig passende repetitieruimte, opslag of werkruimte te vinden.

Daarbij hebben wij de volgende vragen:

1. Delen de overige fracties en het college de opvatting dat volkscultuur, zoals muziekverenigingen, fanfares en carnavalsverenigingen, een belangrijk onderdeel is van het Nijmeegse culturele leven dat ondersteuning verdient?
2. Vinden de overige fracties en het college het voldoende om verenigingen die passende ruimte zoeken vooral te verwijzen naar wijkaccommodaties, of vraagt dit om een actievere rol van de gemeente?
3. Zijn de overige fracties en het college bereid te onderzoeken wat de ruimtebehoefte is van volkscultuur en amateurkunst in Nijmegen, en of een gezamenlijke voorziening zoals een Huis voor de Volkscultuur daarbij kan helpen?

Achtergrond debatverzoek

Nijmegen investeert terecht in cultuur. Maar cultuur is breder dan podia, festivals en professionele instellingen. Ook volkscultuur hoort bij de stad.

Wanneer meerdere verenigingen tegen hetzelfde probleem aanlopen, namelijk het vinden van betaalbare en passende ruimte, dan is dat niet alleen een probleem van die verenigingen zelf. Dan is het ook een vraagstuk voor de stad.

De inzet van de agenderende fracties is niet om direct één oplossing op te leggen, maar wel om het gesprek te voeren over de vraag welke verantwoordelijkheid de gemeente heeft. Als we volkscultuur belangrijk vinden, moeten we ook kijken wat daarvoor nodig is.

Bijlage

Beantwoording artikel 39 vragen over volkscultuur, 6 mei 2026.