

## **Offerte voor het maken en plaatsen van het beeld van 5.1.2e in Nijmegen.**

- Omschrijving: Het beeld stelt 5.1.2e voor, ten voeten uit en levensgroot (minimaal 1,8 meter).  
Het beeld wordt geboetseerd in klei, vervolgens in brons gegoten en daarna van een klassiek donker patina voorzien. Het patina wordt voorzien van een waslaag.
- Plaatsing Het beeld zal in Nijmegen in de openbare ruimte geplaatst worden.  
Vervoer naar de locatie, plaatsing en montage op de sokkel worden uitgevoerd door de bronsgieter in overleg met 5.1.2e.  
Ik ben uitgegaan van een goed toegankelijke plaats, die met een kleine vrachtwagen met kraan bereikbaar is. In de offerte is niet opgenomen het eventueel aanstraten na plaatsing en beschermende maatregelen voor beplanting en ondergrond ed. Alle meerkosten zijn voor de opdrachtgever.
- Sokkel Zoals besproken heb ik ook geen kosten opgenomen voor de sokkel. De prijs hiervan is afhankelijk van factoren als omvang en materiaal (eenvoudig beton of bijvoorbeeld natuursteen).
- Prijs Prijs voor het beeld is € 73.000 exclusief 9% btw. Deze prijs is voor levering en plaatsing van het beeld, inclusief montage op de sokkel, maar exclusief de sokkel en de werkzaamheden daaromheen.
- Ontwerp Voor het maken van een ontwerp in boetseerwas reken in € 5.1.2f (excl. 9% btw). Dit ontwerp dient als uitgangspunt voor het grote beeld. Het betreft echter een schets en het grote beeld zal niet een één op één vergrote uitvoering van dit ontwerp worden.  
Alle rechten blijven bij 5.1.2e en het door hem gemaakte ontwerp mag dus ook niet door een ander in enig formaat of ander materiaal uitgevoerd worden. Het eventuele afgieten van dit schetsontwerp mag alleen door 5.1.2e uitgevoerd worden.
- Betaling Betaling van het schetsontwerp geschiedt in twee gelijke delen.  
Het eerste voorafgaand aan het maken van het ontwerp, het tweede deel na oplevering van het ontwerp.  
Betaling van het grote beeld geschiedt in drie delen.  
Het eerste deel, groot twee vijfde van het hele bedrag, wordt betaald voorafgaand aan de start van het werk.  
Het tweede deel, ook twee vijfde van het gehele bedrag, wordt betaald na oplevering van het kleibeeld, maar vóór het afgieten in brons. Opdrachtgever mag in dit stadium komen kijken of het beeld naar verwachting is. Eventueel kunnen nog suggesties gedaan worden voor kleine aanpassingen. Of en hoe deze suggesties meegenomen worden in het werk is ter beoordeling van 5.1.2e.  
Het laatste deel, één vijfde van de prijs, wordt betaald binnen 3 weken na plaatsing van het beeld. Opdrachtgever wordt uitgenodigd om bij de bronsgieter te komen kijken naar het voltooide beeld, voordat het op locatie geplaatst zal worden.
- Onderhoud Het patina is de kleuring van het beeld mbv oxidatie en was. Die was beschermt ook tegen weersinvloeden. Met het verwerken van de waslaag neemt ook de bescherming af. Dat heeft effect op de kleur van het beeld, het brons zelf blijft onaangetast.  
Doorgaans hebben gemeenten zelf een abonnement om in het onderhoud te voorzien.

**Beveiliging** In de benen van het beeld zal (indien daar ruimte voor is) rvs versteviging worden opgenomen ter bescherming tegen diefstal. Deze maatregel kan echter geen garantie bieden. Tot heden zijn er van mij geen beelden uit de openbare ruimte gestolen of beschadigd.

**Proces**

1. Aanbetaling ontwerp door opdrachtgever.
2. Maken van de ontwerpschets door 5.1.2e.
3. Voorleggen ontwerp aan opdrachtgever.
4. Betaling tweede termijn ontwerpkosten.
5. Als het ontwerp is goedgekeurd wordt de aanbetaling voor het grote beeld gedaan.
6. Na ontvangst van deze aanbetaling start 5.1.2e met de uitvoering, het lassen en verder afmaken van het armatuur en het modelleren van het beeld.
7. De opdrachtgever wordt uitgenodigd op het atelier om het kleibeeld te bekijken.
8. De tweede betaling van het grote beeld wordt gedaan.
9. Na ontvangst van de tweede betaling wordt het beeld in brons gegoten en verder afgewerkt.
10. Opdrachtgever wordt uitgenodigd om het voltooide bronzen beeld bij de bronsgieter te komen bekijken.
11. Het beeld wordt door de bronsgieter vervoerd en op de sokkel gemonteerd.
12. De laatste termijn van de drie wordt voldaan.

Gelijktijdig hieraan zal na het akkoord op het ontwerp, de uitvoering van de sokkel door de opdrachtgever ter hand worden genomen.

**Tijdpad**

Is mede afhankelijk van de duur van de besluitvorming, maar voor het aandeel van mij als beeldhouwer en het leveren in brons geldt:  
Het ontwerp neemt ongeveer anderhalve maand.  
Het maken van het kleibeeld neemt ongeveer vijf maanden.  
Het gieten in brons neemt twee á vier maanden, ook afhankelijk van zomervakantie en dergelijke.  
Ervan uitgaande dat de werkzaamheden aan de sokkel simultaan aan het maken van het beeld worden uitgevoerd, neemt het hele proces tussen de 7 en 10 maanden in beslag (maar dus exclusief de tijd die nodig is voor besluitvorming bij de opdrachtgever en eventuele vertragingen bij de betaling).

**Conditie**

Het beeld blijft eigendom van 5.1.2e tot alle betalingen volledig zijn gedaan.  
Het beeldrecht blijft bij 5.1.2e

**Geldigheid**

Deze offerte is geldig tot 31 maart 2025 en onder voorbehoud van prijsstijgingen bij de leveranciers.

# Legenda toegepaste uitzonderingsgrondslagen

In dit document zijn gegevens definitief geanonimiseerd op grond van:

| Wet               | Artikel              | Omschrijving                                                                                                                | Pagina's |
|-------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Wet open overheid | Art. 5.1 lid 2 sub e | De eerbiediging van de persoonlijke levenssfeer                                                                             | 1, 2     |
| Wet open overheid | Art. 5.1 lid 2 sub f | De bescherming van andere dan in het eerste lid, onderdeel c, genoemde concurrentiegevoelige bedrijfs- en fabricagegegevens | 1        |