

Onderwerp

Subsidie Beatwise 2021

Opsteller	Stefan Grond	Behandeldatum	16 maart 2021
Programma	Cultuur en Cultureel erfgoed	Status	Openbaar
Portefeuillehouder	N.P. Vergunst		

Advies

1. Aan Stichting Beatwise voor 2021 een subsidie van € 44.995,- te verlenen voor haar activiteiten op het gebied van de urban muziek in Nijmegen en regio.
2. De subsidie ten laste te brengen van het programma Cultuur en Cultureel erfgoed.

Aanleiding

De urban scene in Nijmegen is groot en trekt veel jongeren die zich niet of nauwelijks bij andere vormen van cultuur betrokken voelen. Urban onderscheidt zich van veel andere stromingen door een 'zelf doen' mentaliteit. Dat is haar grootste kracht, maar ook de reden dat de stroming in ons cultuurbeleid onder de radar bleef en daarmee ons contact met een belangrijke doelgroep beperkt. De laatste jaren is dat aan het veranderen en zijn er diverse initiatieven ontstaan om urban meer voor het voetlicht te brengen en een plaats geven in het gemeentelijk (cultuur)beleid. Hierbij gaat het ook om het verkrijgen van financiële middelen om de ontwikkeling van de scene en daarmee de (culturele) ontwikkeling van grote groepen jongeren te stimuleren.

De aanvraag van Beatwise, waarmee we afgelopen maanden veelvuldig op ambtelijk en bestuurlijk niveau overleg hebben gevoerd, is het directe gevolg van deze ontwikkeling. Hoewel er bij Beatwise al sinds 2019 veel activiteiten plaatsvinden, is er tot nu toe nauwelijks sprake van financiële middelen; alle activiteiten vinden plaats op basis van vrijwilligerswerk, waarbij de faciliteiten in natura worden gesponsord. Op termijn is deze werkwijze niet levensvatbaar; (professionele) vrijwilligers zullen afhaken waardoor Beatwise haar activiteiten zal moeten staken. Structurele financiering is noodzakelijk om de continuering van deze in onze ogen belangrijke activiteiten te waarborgen.

Beoogde impact

De activiteiten van Beatwise zijn van belang om het vele talent in de scene zich te kunnen laten ontwikkelen. Daarmee wordt een substantiële bijdrage geleverd aan de culturele diversiteit van Nijmegen en de emancipatie van een grote en belangrijke doelgroep.

Argumenten

Beatwise is een bottom-up initiatief, ontstaan vanuit de behoefte aan scholing in de urban arts vanuit de jongeren in de wijken. Doordat Beatwise is geworteld in de wijken is er een brede vertrouwensbasis bij de doelgroep. Als ervaringsdeskundigen weten docenten en coaches wat er nodig is om goed aan te sluiten bij de leefwereld en de mores van de doelgroepen.

Beatwise wil makers van urban muziek in de regio Nijmegen op drie manieren ondersteunen:

1. Het bieden van een veilige thuishaven waar ruimte is voor ontmoeting, gesprek en creatie;
2. Het aanbieden van trajecten voor urban talentontwikkeling in samenwerking met partnerorganisaties;
3. Het beschikbaar stellen van kennis, ervaring en expertise aan partnerorganisaties.

Om die ondersteuning op een professionele manier te kunnen bieden heeft Beatwise voor 2021 de volgende vier doelstellingen geformuleerd:

1. Lopende en geplande talentontwikkelingstrajecten succesvol uitvoeren: de kernactiviteit waarin uiteraard de meeste energie gestoken wordt;
2. Professionaliseren van de organisatie: het aansluiten van de organisatiestructuur op de ambities en het versterken van de samenwerking met andere (culturele) organisaties. Concreet is er al het samenwerkingsverband de Hiphop Alliantie (samen met De Lindenberg, De Basis en Doornroosje) en met Cultuur Oost.
3. Nieuwe huisvesting zoeken: mee ruimte is nodig om de ambities waar te kunnen maken;
4. Structurele financiering bewerkstellingen.

De concrete activiteiten in 2021 waarvoor Beatwise subsidie aanvraagt zijn:

1. *Studio workshops*: Dit project betreft de kernactiviteit van Beatwise en bestaat uit het beschikbaar stellen van de studio's aan talenten ten behoeve van het ontwikkelen van hun eigen sound; het opnemen van tracks en/of het experimenteren met (elektronische) instrumenten. Dat alles gebeurt onder begeleiding van professionals die specifieke kennis en ervaring hebben op het vlak waar de behoefte ligt bij het talent. Het gaat hierbij om een doorlopend traject met maximaal 48 deelnemers en betrokkenheid van een tiental lokale professionals;
2. *Studio+*: Een deel van de makers die in de studio's van Beatwise begeleid worden, ontwikkelt zich op zo'n manier dat ze toe geraken aan een volgende stap, namelijk het schrijven, opnemen en uitbrengen van een eerste EP of album. Het gaat hierbij om minimaal drie talenten die een traject volgen met een doorlooptijd van enkele weken;
3. *België uitwisseling*: Het uitwisselingsprogramma is een eenmalig initiatief met 16 deelnemers dat plaatsvindt tijdens twee weekenden waarbij in het ene weekend 8 deelnemers uit België naar Nederland komen en in het andere weekend 8 deelnemers uit Nederland naar België gaan. Tijdens die twee weekenden zullen ze een intensief programma doorlopen van masterclasses, schrijfsessies, studio opnames en oefensessies. Tussendoor is ruimte voor kennismaking met de lokale (muziek)cultuur.

Kanttekeningen

Op advies van de commissie Groei, hebben we voor 2021 al een subsidie verleend aan de Hiphop Mansion, een ander initiatief dat zich volledig op de urban richt. De Hiphop Mansion richt zich breed op jongerencultuur en is multidisciplinair. Beatwise is gericht op talentontwikkeling in de urban muziek en neemt in de Hiphop Alliantie een positie in tussen De Lindenberg (Cultuureducatie en -participatie) en Doornroosje (Topprogramma voor semipro's). De activiteiten van Beatwise zijn hiermee complementair aan die van de Hiphop Mansion en vullen de leemte in die wij nog zagen bij de ontwikkeling van de urban scene in Nijmegen.

Financiën

Subsidiëring van Beatwise vindt plaats vanuit de subsidieregeling 'Infrastructuur en overige' en het bedrag van € 44.995,- brengen we ten laste van de begroting van het programma Cultuur en Cultureel erfgoed.

Vervolg

Bij een positieve besluitvorming maken we het toegekende subsidiebedrag over volgens de termijnen zoals die in de beschikking zijn opgenomen. We blijven met Beatwise regelmatig in overleg om in samenwerking met de diverse partners in het veld de Nijmeegse urban scene verder vorm te geven. Deze subsidie is vooralsnog eenmalig; afhankelijk van de ontwikkelingen bekijken we in de loop van het jaar of continuering gewenst/mogelijk is.

Bijlage(n)

Subsidieaanvraag en activiteitenplan 2021 van Stichting Beatwise.