

Onderwerp

Publieksonderzoek Podia 2023

Opsteller Natalie van den Dobbelsteen
Programma Cultuur en Cultureel erfgoed
Portefeuillehouder N.P. Vergunst

Behandeldatum 17 september 2024
Status Openbaar

Advies

1. De rapportage 'publieksonderzoek podia 2023' vast te stellen.
2. De brief aan de raad over de resultaten van het 'publieksonderzoek podia 2023' vast te stellen.

Aanleiding

In 2002 is voor het eerst samen met de culturele podia in Nijmegen een publieksonderzoek uitgevoerd. Sindsdien hebben we dit onderzoek iedere 4 jaar herhaald. In het najaar van 2023 heeft het onderzoek voor de 6^e keer plaatsgevonden. Het voorliggende onderzoek kent een nieuwe opzet. Er is meer gewerkt met meer grafieken en minder tekst. Wij gebruiken het als monitoring van ons beleid. De podia zelf gebruiken de uitkomst om te kijken welke verbeteringen zij voor het publiek kunnen doorvoeren.

Beoogde impact

Met het onderzoek volgen we de tevredenheid en de trends van ons podiumpubliek. De analyse fungeert als input voor ons cultuurbeleid en het beleid van de culturele podia.

Het onderzoek is een onderdeel in de monitoring van onze podia en geeft uitvoering aan de activiteit: We geven meerjarige subsidies aan culturele organisaties, die samen zorgen voor een stedelijk aanbod in Nijmegen.

Argumenten

1.1 *Het onderzoek geeft gedegen inzicht in de ontwikkeling van het podiumpubliek*

Het onderzoek geeft een beeld over de volgende punten:

- Aantal voorstellingen en aantal bezoekers
- De samenstelling van het publiek
- De informatie over het bezoek
- De waardering voor podia & verbeterpunten
- De tevredenheid met het aanbod
- De tevredenheid met de informatievoorziening
- De tevredenheid met de service
- De tevredenheid met de faciliteiten
- De uitgaven van de bezoekers
- Meest bezochte podia en interesses op het vlak van cultuurvoorstellingen

De belangrijkste conclusies zijn:

1. Er zijn meer voorstellingen en meer bezoekers
2. Naast Nijmegenaren bezoeken vooral mensen uit Gelderland en Noord-Brabant de gesubsidieerde podia in Nijmegen

3. De podia worden hoog gewaardeerd
4. Tevredenheid is hoog
5. De verbeterpunten liggen vooral bij de faciliteiten
6. De toegangsprijs is niet de grootste belemmering om vaker naar de podia te gaan
7. Film, popmuziek, cabaret en arthousefilm zijn in trek
8. De bezoekers geven meer uit in de stad in 2023 dan in 2019

De informatie uit het rapport gebruiken we om ons beleid te monitoren en aan te scherpen. In het najaar verstrekken we voor de betrokken podia weer een vierjarige subsidie. De uitkomsten van deze rapportage nemen we hierin mee.

2.1 Door middel van bijgaande brief informeren we de raad over het onderzoek

In bijgaande brief aan de raad informeren we de raad over de hoofdlijnen van het onderzoek. Het onderzoek voegen we toe als bijlage.

Kantttekeningen

Er zijn geen kanttekeningen bij dit voorstel.

Financiën

Dit onderzoek kent geen financiële consequenties.

Vervolg

In 2027 voeren we wederom een publieksonderzoek uit onder de podia in Nijmegen.

Bijlage(n)

Bijlage 1 - Brief aan de raad Rapportage Publieksonderzoek Podia 2023

Bijlage 2 - Rapportage Publieksonderzoeken Podia 2023 Gemeente Nijmegen