

Plaatselijke aanduiding monument

Achter de Carmel 14

Aanwijzingsbesluit
n.t.b

ID-code
3278

Redengevende omschrijving van het monument

INLEIDING

De omgeving Doddendaal werd op 22 februari 1944 zwaar getroffen door bombardementen. In het wederopbouwplan werd ook in dit gebied meer ruimte vrijgemaakt voor straten en pleinen om het toenemende autogebruik te faciliteren. Een straat aan de noordzijde van het te (her)bouwen Carmelietenklooster en Carmelietenkerk werd gepland. Met Achter de Carmel kreeg de noord-zuid-verbinding van de Kronenburgersingel naar de Houtstraat een dwarsverbinding naar de Stikke Hezelstraat. Dit dichte vooroorlogse centrumgebied werd beter bereikbaar.

TYPERING VAN HET MONUMENT

Drielaags woonhuis, deels onderkelderd, gelegen op de hoek Achter de Carmel-Carmelhof, met een langskap georiënteerd op Achter de Carmel, met een zijgevel en erfscheidingsmuur aan de Carmelhof. Achter de muur zijn een tuintje, schuur en overdekt werkplaatsje. Rustige, evenwichtige en secure architectuur in traditionalistische trant uit 1951-1952 van H. Reuser uit Nijmegen.

De voorgevel is opgebouwd met een bruine baksteen. In de plint links de woningentree en rechts een woonkamervenster. Daarboven in de eerste verdieping een ruitvormig gemetseld venstertje en rechts een slaapkamervenster en in de tweede verdieping vier kleine slaapkamerventers in een wit gestukt gevelvlak. Een gevel beëindiging door een goot op klossen en een dakoverstek dat ligt tussen de schouders van de zijgevels. De gevel is van decoraties voorzien. Aan weerszijden van de entree zit een decoratief patroon van korte, wit geverfde betonbanden in het metselwerk. De in het metselwerk uitgespaarde brievenbus is omlijst met sierstucwerk. De eerste en tweede bouwlaag wordt gescheiden door een strook kartelvormig siermetselwerk met een patroon van witte blokjes. Onder de vensters van de derde bouwlaag zit een onafgebroken dorpel en tussen de vensters zitten ruitjes. De houten klapramen zijn verticaal geled en hebben een roedeverdeling. Tussen twee klapramen zit een brede witte middenstijl. De bovenste rij kleine ramen is horizontaal geled. In de voorgevel is het portiekvenster boven de entree weg.

De zijgevel is een bakstenen puntgevel met natuurstenen schouders en punt. Rechtsonder zit een klein kelderraam van een betonnen siersteen, in de plint een keukenvenster. Het roedenraam daarvan is vervangen. Rechts ter hoogte van de verdiepingen zitten twee kleine vensteropeningen met houten ramen met diagonaal geled glas in lood. De regenpijp is in het metselwerk gelegen. De zijgevel is een eenheid met de scheidingsmuur waarin een toegangsdeur en dubbele deuren van de schuur. De deur en twee ruitvormige venstertjes aan weerszijden daarvan zijn verwijderd en dicht gemetseld. De gebogen bovenlijn van de scheidingsmuur is veranderd in een rechte beëindiging.

Vervolgvel

1

WAARDERING

Achter de Carmel 14 maakt stedenbouwkundig onderdeel uit van het wederopbouwplan van de Nijmeegse binnenstad en is hier een expressie van. Stedenbouwkundige waarde vanwege de breedte van het pand aan Achter de Carmel die de hoek accentueert en vanwege de aanpassing aan de bebouwingshoogte van de Carmelhof door de brede en lage scheidingsmuur met garagedeuren.

Er is sprake van ontwerpkwaliteit van de gevels vanwege de rustige en gedetailleerde architectuur in traditionalistische trant van H. Reuser uit Nijmegen.

Het beeldbepalende karakter van het pand is onvervangbaar in relatie tot de context van de Nijmeegse binnenstad.

Bronnen:

Rapport Wederopbouw Nijmegen centrum. Deel 1: inventarisatie, 2003

Rapport Wederopbouw Nijmegen centrum. Deel 2: waardering en beleid, 2005

Gebouwendossier Regionaal Archief Nijmegen

[einde omschrijving]

Kadastrale tenaamstelling	gegevens december 2021
Kadastrale aanduiding	
Gemeente:	Nijmegen
Sectie:	C
Nummer(s):	5410

foto's op vervolgblad

Vervolgvel

2





Monumentenregister Nijmegen

Achter de Carmel 14, ID-code 3278

2022-02-08

0 5 10m
Schaal 1:350