

Onderwerp

Subsidie stichting Toneelgroep Oostpool

Opsteller	Maerle Snabel	Behandeldatum	16 november 2021
Programma	Cultuur en Cultureel erfgoed	Status	Openbaar
Portefeuillehouder	N.P. Vergunst		

Advies

1. Een subsidie te verlenen van € 30.000 aan stichting Toneelgroep Oostpool voor het project *Voorjaarsontwaken in Nijmegen*.
2. De subsidie ten laste te brengen van het programma Cultuur en Cultureel erfgoed.

Aanleiding

Afgelopen juli hebben wij een brief aan onze raad gestuurd n.a.v. twee theater onderzoeken. We gaven aan dat we samen met de theatersector in Nijmegen aan de slag gaan om de sector in Nijmegen te versterken en beter zichtbaar te maken op lokaal, 025 en provinciaal niveau. Rekening houdend met wat Nijmegen te bieden heeft op het gebied van theater. Een van de aandachtspunten die is genoemd is het stimuleren van talentontwikkeling. Met de subsidie voor het project *Voorjaarsontwaken in Nijmegen* van Toneelgroep Oostpool leveren we een bijdrage aan het stimuleren van talentontwikkeling.

Beoogde impact

Met deze subsidies versterken we het theaterklimaat in Nijmegen. We stimuleren de ontwikkeling van talent en in het verlengde ervan de vernieuwing en verbreding van publieksgroepen voor theater. Met dit voorstel geven we uitvoering aan ons doel uit de doelenboom om ruimte te geven aan innovatie en creativiteit. Dit voorstel voert de activiteit *we stimuleren innovatie en vernieuwing in de culturele sector door middel van subsidieregelingen* uit.

Argumenten

- 1.1. *De subsidie voor het project Voorsjaarsontwaken van Oostpool levert een bijdrage aan het versterken van de theaterketen in Nijmegen, in het bijzonder talentontwikkeling.* Deze subsidie draagt bij aan het relevant en toekomstbestendig houden van de discipline theater. Het project wordt door Toneelgroep Oostpool opgezet voor jonge amateurs / semi-professionals uit Nijmegen in samenwerking met Nijmeegse partners de Lindenberg (coproducent; werving, netwerken, publiciteit), LUX (werving, netwerken, publiciteit), Stadsschouwburg Nijmegen (netwerken, publiciteit). Waar mogelijk worden diverse Nijmeegse theatermakers betrokken als talentscouts en adviseur.
- 1.2. *Met deze subsidie dragen we bij aan de ontwikkeling van het theater klimaat in Nijmegen.* Toneelgroep Oostpool is als rijkstheatergezelschap onderdeel van de cultuurregio 025 en wil haar werking in de gehele regio zichtbaarder maken en zich inzetten om een diverse groep jonge, talentvolle mensen meer kansen te geven. Met dit project maakt Oostpool een start met het uitbouwen van duurzame relaties met de Nijmeegse theater partners en de grote groep amateur/semi-professionals.
- 1.3. *Theater in Nijmegen wordt meer zichtbaar doordat het in verband gebracht wordt met de landelijke uitstraling en de artistieke kwaliteit van Oostpool.*

Oostpool laat Nijmegen zien als plek waar kansen liggen voor talentvolle theatermakers en performers. Met dit project wordt het netwerk van theaters, makers, amateurs, sociale partners, docenten en nog veel meer betrokkenen beter met elkaar verbonden om zo een nieuwe generatie talent in al haar diversiteit meer kansen te bieden om door te stromen als professioneel maker of performer.

2.1. De subsidie vindt plaats vanuit de subsidieregeling 'Infrastructuur en overige' en het bedrag van € 30.000,- brengen we ten laste van de begroting van het programma Cultuur en Cultureel erfgoed.

Binnen de subsidieregeling *Infrastructuur en overige* zijn voldoende middelen aanwezig om de subsidie te dekken.

Kanttekeningen

Toneelgroep Oostpool is een rijkstheatergezelschap met een landelijke uitstraling en een hoge artistieke kwaliteit. Dit gezelschap is gevestigd in Arnhem, maar voelt zich onderdeel van de cultuurregio 025 en wil haar werking in de gehele regio zichtbaarder maken. Oostpool kan veel voor Nijmegen betekenen omdat ze zich in de toekomst duurzaam in de stad willen inzetten om een diverse groep jonge, talentvolle mensen meer kansen te geven. Door dit project (en de intentie om meer daarop te laten volgen in Nijmegen) zal Oostpool steeds meer in verband gebracht worden met Nijmegen en daarmee wordt de stad als plek waar kansen en mogelijkheden zijn voor theatermakers en publiek steeds aantrekkelijker.

Financiën

De subsidie vindt plaats vanuit de subsidieregeling 'Infrastructuur en overige' en het bedrag van € 30.000,- brengen we ten laste van de begroting van het programma Cultuur en Cultureel erfgoed. Binnen de subsidieregeling *Infrastructuur en overige* zijn voldoende middelen aanwezig om de subsidie te dekken.

Vervolg

Bij een positieve besluitvorming maken we het toegekende subsidiebedrag over volgens de beschikking. Deze subsidie is vooralsnog eenmalig; afhankelijk van de ontwikkelingen bekijken we of continuering gewenst/mogelijk is.

Bijlage(n)

Subsidieaanvraag en begroting van Stichting Toneelgroep Oostpool.