

Plaatselijke aanduiding monument

Piersonstraat 95-95A

Aanwijzingsbesluit
n.t.b

ID-code
3028

Redengevende omschrijving van het monument

INLEIDING

Van oorsprong een pakhuis met bovenwoning uit 1926, ontworpen door Joh. Leenders in Amsterdamse Schoolstijl. Kenmerkend voor deze architectuur is het expressieve gebruik van baksteen en het toepassen van versieringen in de gevel. Joh. Leenders was een lokale bouwer, die in die periode in Nijmegen meer bedrijfswoningen heeft gebouwd. Opdrachtgever en eigenaar van het perceel was J. Faber, handelaar in brandstoffen. Het kadastrale perceel liep destijds door vanaf Karrengas 3 (gemeentelijk monument). Op dat adres was in ieder geval in 1918 al het bedrijf Faber-Bielsels brandstofhandel gevestigd.

OMSCHRIJVING VAN HET MONUMENT

Pand gelegen aan de zuidoostzijde van de Piersonstraat, nabij de hoek met de Eerste Walstraat, bestaande uit een opslagruimte en een bovenwoning. Het pand toont zich aan de voorzijde als twee bouwlagen met een langskap. Direct achter de nok loopt de derde bouwlaag echter met een plat dak door en toont het pand zich als drie bouwlagen. De tweede bouwlaag springt aan de achterzijde iets terug ten opzichte van de eerste bouwlaag, waardoor een plat dak ontstaat, waarop zich een balkon bevindt. De voorgevel is opgetrokken in schoonmetselwerk in kruisverband met snijvoeg en een trasraam in donkerder metselwerk. De overige gevelelementen zijn van hout. Het dakvlak is belegd met een donkere keramische OVH dakpan. Aan de linkerzijde van het pand bevindt zich een nieuwbouwcomplex. Deze sluit alleen op de begane grond aan op het pand, waardoor de linker zijgevel in het zicht is gekomen. Deze is gestuct.

De voorgevel bestaat uit een smal linkerdeel, waarin zich de voordeur bevindt, en een breed rechterdeel waarin zich de brede toegangsdeuren naar de opslagruimte bevinden. In het linker geveldeel bevindt zich op de begane grond de fraai vormgegeven houten voordeur met een dubbele ruitvormige verdeling in het bovenlicht. Daarboven een stolpraam met een enkele ruitvormige verdeling van het bovenlicht. Bovenin dit geveldeel bevinden zich drie smalle ramen, waarboven een recht afgesloten gevel met zinkrand. Boven de voordeur en rond de geveltop zijn geometrische baksteendecoraties toegepast in verschillende tinten baksteen. Het rechtergeveldeel is iets lager dan het linker en is afgesloten met een brede overstek welke wordt ondersteund door gedecoreerde houten klossen. De toegang tot de opslagruimte op de begane grond kent een driedeling met fraai vormgegeven houten paneeldeuren die deels met glas zijn ingezet. Ook hier hebben de bovenlichten een dubbele ruitvormige verdeling. Boven de toegangsdeuren een brede omkaderde lijst waar oorspronkelijk de bedrijfsnaam heeft gestaan. Op deze lijst rust de erker van de eerste verdieping. De erker wordt ondersteund door drie houten klossen. In het midden een stolpraam en aan weerszijden een vast raam. De bovenlichten hebben een enkele ruitvormige verdeling. Ook op dit geveldeel zijn geometrische baksteendecoraties toegepast, waarbij de decoraties aan weerszijden van de erker het meest opvallend zijn en enigszins doen denken aan muurankers.

Vervolgvel

1

In de loop der tijd hebben enkele wijzigingen aan de gevel plaatsgevonden. Opvallend is natuurlijk dat de bedrijfsnaam van de gevel is verdwenen. Verder was de hemelwaterafvoer van oorsprong vierkant en van zink. Ook de kleurstelling is niet meer geheel oorspronkelijk. De raamindeling van de dakkapel is aangepast. Hier bevonden zich oorspronkelijk ruitvormige raamverdelingen. Ondanks deze wijzigingen is het gevelbeeld nog behoorlijk origineel. De verticale lijnen, de geometrische vormen en de decoraties in baksteen en hout geven de gevel een opvallende en rijke uitstraling.

WAARDERING

Het pand is architectuurhistorisch van hoge waarde vanwege de kwaliteit van het ontwerp, de behoorlijk gave staat, en als voorbeeld van de expressieve baksteenarchitectuur van de Amsterdamse School, toegepast op een bovenwoning met bedrijfsruimte. De verticale lijnen en de geometrische decoraties in hout en baksteen geven de gevel een opvallende en rijke uitstraling. Het pand heeft stedenbouwkundige waarde als onderdeel van de Piersonstraat en in samenhang met het achterliggende gemeentelijke monument aan de Karrengas 3, waarmee het oorspronkelijk één bedrijfsperceel vormde. Het pand heeft cultuurhistorische waarde als opvallende uiting van het toegenomen zelfvertrouwen van de brandstoffenhandelaren. Deze handel nam aan het begin van de twintigste eeuw sterk toe in belang en het is opvallend dat een pand met een relatief eenvoudige functie op deze opvallende en rijke wijze werd vormgegeven.

Bronnen:

Beeldbank, Regionaal Archief Nijmegen

Digitaal Gebouwen Dossier, gemeente Nijmegen

Kadastrale tenaamstelling	Gegevens juli 2022
Kadastrale aanduiding	NMG00
Gemeente:	Nijmegen
Sectie:	C
Nummer(s):	8173

foto's op vervolgblad

Vervolgvel

2



Foto uit 1930, genomen tijdens de stadsfeesten van Nijmegen 700 jaar bestaan.
Geheel rechts het betreffende pand.

Vervolgvel
3



Gevelbeeld september 2022

Vervolgvel

4



Monumentenregister Nijmegen



Piersonstraat 95-95A, ID-code 3028

