

FREE FUTURE COLLEGE 2022



VAN EN VOOR GELDERLAND

Nijmegen, 11-03-2022

Inhoudsopgave

Inleiding	pagina 3
De waarde van de inhoud	pagina 4
Het concept	pagina 5
Het dagprogramma	pagina 6
Het avondprogramma	pagina 7
Samenwerkingen	pagina 8
Communicatie en marketing	pagina 9
Begroting	pagina 10
Ten slotte	pagina 11

Rap van een van de leerlingen Free Future College 2020

Weg uit je mooie vaderland.

Misschien weet je niet, maar dit ligt niet zo voor de hand.

Je vraagt je af wat is er aan de hand.

Ja, je mag het weten, ik mis mijn huis, mijn zand.

En alles wat ik achterliet.

Niemand weet nu wat ligt er in het verschiet.

Eindelijk kunnen zeggen wat ik wil.

Maybe niet voor jou, maar voor mij betekent dit heel veel.

Met z'n allen op een boot.

Denkend aan je moeder met je broertje op haar schoot.

Niet wetend of ze nog in leven zijn.

Binnen dit grote probleem ben ik erg klein.

Geen free future voor mij.

Ik heb veels te veel littekens op mij.

Inleiding

In 2020, ettelijke weken voor de uitbraak van de coronapandemie, organiseerden we met elkaar een fantastisch evenement in Gelderland. Met talloze leerlingen van diverse scholen uit de gehele provincie kwamen we vier dagen bij elkaar om vrijheid te vieren en onvrijheid te herdenken.

In Lindenberg Cultuurhuis vonden we een locatie waar alles in het teken stond van Free Future College. Bussen reden af en aan, en leerlingen zwermde door het gebouw voor workshops die bijgewoond werden, filmpjes en vlogs die opgenomen werden, plenaire sessies waar de discussie losbarstte, militairen die omarmd werden aan de piano of tijdens het abseilen. Vriendschappen werden gesloten, een tijdschrift en aftermovie werd gemaakt, rapps werden geschreven en ten gehore gebracht, en een veteraan in Canada die toevallig jarig was en op Facebook had vermeld dat hij het liefst “kaartjes ontving”, kreeg honderden kaartjes van de leerlingen als spontane actie.

De mooiste inleiding op dit evenement is de terugblik die Omroep Gelderland ons gaf:

<https://www.youtube.com/watch?v=wbDj2lbYTdQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=8dSbGp-AxU>

Daarnaast maakten we een aftermovie voor een korte impressie:

<https://www.youtube.com/watch?v=rHJxRokxdKl>

Alle scholen gaven aan een volgende editie weer mee te willen doen. Al onze kennis en enthousiasme zetten we graag structureel in. Zodat we iets teweeg brengen en iets bijdragen. We delen de waarde van vrijheid, verbinding en onderling begrip. Het gezamenlijk beleven van dit historisch besef zagen we tijdens de eerste editie ontstaan en dat was ongelooflijk waardevol. Juist ook nu.



De waarde van de inhoud

We programmeren de inhoud aan de hand van acht thema's:

- diversiteit;
- migratie;
- mensenrechten;
- acceptatie;
- vrijheid van meningsuiting;
- veiligheid;
- seksuele vrijheid;
- economische vrijheid.



De thema's zijn verbonden aan de vakjes van het logo en komen letterlijk terug op de dagen zelf wanneer ze gelinkt worden aan de programmaonderdelen. We grijpen terug op voorbeelden uit het verleden, bezien waar we nu zijn en hoe dat voelt en bespreken wat we willen en waar we van dromen of waar we bang van worden.

We plaatsen continue vrijheid ten opzichte van onvrijheid. We vertalen de onvrijheid van WOII naar de huidige tijd, de tijd waarin Oekraïne in oorlog is en mensen uit Syrië en Rusland vluchten. We veroordelen niet, maar willen wel begrijpen en leren. We delen kennis en maken ruimte voor begrip. We bezien onze machteloosheid en reflecteren op wat we wel kunnen doen.

We herdenken en realiseren tegelijkertijd mogelijkheid voor ambitie. We geven handvatten om woorden te vinden, om gesprekken te voeren en met elkaar te delen.

We kijken terug om te constateren dat onvrijheid in principe door niemand gewenst wordt. Maar dat we om dat te voorkomen wel moeten benoemen wat we belangrijk vinden. De stem van de zogenaamde "zwijgende meerderheid" mag gehoord worden. We helpen om die stem te vinden en te horen. We polariseren niet, we wenden ons niet tot de uitersten van het spectrum, maar geven gelegenheid om jezelf te mogen zijn. Samen met anderen.

Het 9^e vlakje verwijst naar de brug van verbinding. Maar ook naar de bruggen die een grote rol speelden in WOII, bijvoorbeeld rond Market Garden. Of de brug de Oversteek, waar nu iedere avond de Sunset March wordt gelopen ter herdenking aan de 48 geallieerde militairen die omkwamen in WOII tijdens de Waalcrossing, maar vooral ook als zichtbare brug die geslagen wordt naar alle veteranen die in missies over de hele wereld hebben bijgedragen en nog steeds bijdragen aan vrede en vrijheid.

Het concept

Wat?

Vier dagen dagprogramma met diverse workshops, activiteiten en plenaire sessies met Gelderse VO scholen en vier avonden een programma met sprekers en culturele placemaking voor een breed publiek.

Thema

Belang van vrijheid ten opzichte van onvrijheid (van WOII tot Oekraïne)

Waarom?

Free Future College draagt een steentje bij aan onze vrijheid en democratie. Vrijheid en democratie zijn waarden waaraan we continue moeten blijven werken. Ieder middel dat ingezet wordt om deze waarden zichtbaar te maken en te delen helpt. Free Future College is een middel dat in het eerste jaar al impact had. We streven naar structurele, laagdrempelige en makkelijk te delen impact bij steeds meer jongeren en volwassenen in Gelderland.

Wie?

Lindenberg Cultuurhuis organiseert een groot Gelders evenement in samenwerking met en ondersteund door de Provincie Gelderland en Gemeente Nijmegen.

Daarnaast werken we samen met tal van partners in de stad, in de regio en in het land. De bibliotheken zijn belangrijke partners, maar denk ook aan makers, erfgoedorganisaties, pers en media, defensie, debatcentra, partijen als Innovate etc.

We laten ons natuurlijk adviseren door onze belangrijke doelgroep die overdag het programma bezoekt, de docenten en leerlingen, de experts van het Voortgezet Onderwijs.

Wanneer?

Maandag 26 tot en met donderdag 29 september 2022

Doelgroep

Overdag: 12 t/m 18 jaar met leerlingen van Gelderse VO Scholen

's Avonds: 16 t/m 95 jaar – breed publiek

Locatie

Lindenberg Cultuurhuis. Lindenberg Cultuurhuis is die week Free Future College. Alles en iedereen ademt Free Future College. Overal hangen uitingen, binnen en buiten. Overal lopen jongeren en makers en docenten en bezoekers die het programma begeleiden, uitvoeren, delen, bezoeken en samen maken.

Het dagprogramma

Doelgroep

Leerlingen van de Gelderse VO Scholen. Per leeftijdsgroep worden activiteiten aangeboden. Sommige activiteiten vragen om een veilige omgeving en daarom wordt gewerkt met vakdocenten en gediplomeerde makers. De leerlingen worden met bussen opgehaald bij de scholen en na afloop van het programma weer terug gebracht.

Activiteiten

Denk aan een programmalijn die vergelijkbaar is met wat we in 2020 programmeerden:

<i>Spoken Word</i>	<i>Documentaire maken</i>	<i>Sunset March</i>
<i>Hoe werkt beïnvloeding</i>	<i>Vlog maken</i>	<i>11 Luchtmobiele Brigade</i>
<i>Workshop Retoriek</i>	<i>Redactiekamer</i>	<i>Workshop Debatteren</i>
<i>Schrijf een rap</i>	<i>Human Library</i>	<i>Kunstobject maken</i>
<i>Liberty Talks</i>	<i>Statement maken</i>	<i>Gedeputeerden en Raadsleden</i>
<i>Abseilen</i>	<i>Artificial mayor</i>	<i>Burgemeester</i>
<i>Fake news</i>	<i>Cabarapshow</i>	<i>Commissaris van de Koning</i>
<i>Cartoons & spotprenten</i>	<i>If this then I</i>	<i>Graffiti</i>
<i>Kofferproject</i>	<i>Complimentenshow</i>	<i>Genderoverstijgende stories</i>
<i>Expedities naar andere locaties in de stad/regio</i>		<i>Kinderpersbureau</i>

Komend jaar programmeren we de succesnummers van de vorige editie door en vullen we aan met de actualiteit van nu.

We starten dagelijks met een plenaire aftrap, dan vervolgen we met workshops en activiteiten. We sluiten dagelijks weer plenair af. Tijdens de plenaire sessies is ook tijd voor een discussie, een optreden van een cabaretier of een rapper of spoken word artiest of poët.

Er zijn ook excursies naar buiten. Expedities de stad in. Denk hierbij aan de Sunset March, Valkhofbunker, 11^e luchtmobiele brigade die begeleidt met abseilen, educatiebus van Museum Niemandsland, Titus Brandsma Memorial, Faces to Graves, Infocentrum WOII.

Resultaat en effect

15 scholen met in totaal 1.200 unieke deelnemende leerlingen.

Het avondprogramma

Doelgroep

Een breed publiek kan zich aanmelden. Per de datum van openstelling van de ticketing geldt op = op. We reserveren een aantal tickets voor doelgroepen die we gericht uitnodigen in het kader van diversiteit (kleine portemonnee, jongeren uit de wijk, nieuwkomers, regionale betrokkenheid). Daarnaast zijn er uiteraard genodigden van de gemeente en provincie.

Activiteiten

Toonaangevend aansprekend spreker met culturele “emotie”

Bijvoorbeeld: Haroon Sheikh (digitale koude oorlog)
Joris Luyendijk (waarom mannen de baas spelen)
Filip Raes (weg van het piekeren...wat nu als straks...)

In combinatie met: Muziek: smartphone orchestra (algoritmes van jouw eigen telefoon nemen het over)
Toneel: jouw vlucht uit bezet Nederland naar het opvangkamp in het vrije Egypte
Theater: robotjes omver schoppen....dat voelt helemaal niet goed...zien we de robot als mens?
Zang: een vooraanstaand zangeres uit Oekraïne, die nu tijdelijk in Nijmegen woont, deelt muziek uit haar land.
Beeldend: een professioneel fotografe uit Syrië deelt haar visie op het moeizame dagelijks leven voor vrouwen in Syrië.

Het doel is dat we een scherpe spreker het podium bieden, maar die inleiding lardereren met emotie door cultuur als placemaking in te zetten. Daarmee maken we de avond meer het gesprek van de dag en geven we extra lading aan het moment. We maken de herinnering groter en daarmee onderstrepen we het belang van de waarden van vrijheid en democratie.

We creëren spraakmakende momenten waar nog lang over gesproken en gedacht wordt.

Resultaat en effect

Iedere avond een uitverkochte zaal.

De samenwerkingen

Openbare Bibliotheek Gelderland Zuid

Voortgezet onderwijs in diverse Gelderse gemeentes

Culturele makers en organisaties

De Oversteek

Brandgrens

Vrijheidsmuseum & Infopunt

Valkhofbunker

Oorlogsmuseum Niemandsland

Titus Brandsma Memorial

Faces to Graves

Media en pers

Verenigde Cultuureducatie Gelderland

Bridge to the Future (afstemming in tijd en versterking van elkaar qua programmering)

Rozet Arnhem

Grondfest, democratiefestival

Welzijnsorganisaties

Provincie Gelderland

Gemeente Nijmegen e.v.a.

Rap van een van de leerlingen

Bij ons is vrijheid het geven van je eigen mening. Je moet jezelf zijn, groot, middel of klein.

Bij je mening betaal je geen lening. Het maakt niet uit wat voor kleding. Het is je eigen mening.

Je veilig voelen zijn grote doelen en dat is wat wij ermee bedoelen.

Af en toe moet je afkoelen. Dat doen we op banken en stoelen.

Vrijheid is niet klein, je moet jezelf kunnen zijn.

Als je jezelf niet kunt zijn, voelt dat niet fijn.

Dat kun je verhelpen met een glas wijn.



Communicatie & marketing

We houden vast aan de huisstijl: het concept waarbij de iconen van het logo verbonden zijn aan de inhoud. De huisstijl is herkenbaar en biedt handvatten. Hier gaan we graag mee door.

We maken gebruik van onze “eigen” media: youtube en instagram worden ingezet, vlogs en blogs en hashtags worden gemaakt en gedeeld.



Tijdens het evenement verzamelen we beeld en inhoud voor een nieuwe aftermovie.

Voor PR maken we gebruik van de lokale en regionale media. We vertellen vooral het verhaal van de leerlingen en de bezoekers. Dat is waar het om gaat. Dat is waar de waardes zijn en gevoeld en gedeeld worden.

We zoeken weer de samenwerking met Omroep Gelderland.

We werken mee aan de Vrijheidskrant. We zoeken de input van Ad van Heijningen en Rob Jaspers.

We zorgen dat we AVG proof werken.

Begroting

Locatie

Zalen, podia en aankleding € 17.500

Techniek

Licht, geluid, beeld, technici € 17.500

Programma

€ 82.500

Dag: workshops, plenaire start en afsluiting, randprogramma

Avond: cultureel, spreker, randprogramma

Coördinatie en programmering

€ 26.000

Communicatie

€ 25.000

Dag: communicatie scholen, social media, aftermovie

Avond: communicatie breed on-en offline

Vervoer

€ 6.500

Busvervoer leerlingen

Inzet eigen middelen (administratie, controller, directie etc. € 15.000)

Totaal

€190.000

TEN SLOTTE

We hebben een ambitie. We willen structureel, dus jaarlijks, een groots evenement realiseren dat Gelderland op de kaart zet met een evenement dat draait om vrijheid en democratie. Naast bestaande iconen zoals Arnhem en Wageningen willen we een toevoeging doen in Nijmegen die naadloos aansluit bij het gezamenlijke belang. Het belang dat we met zoveel mogelijk mensen delen dat we niet weer een wereldoorlog willen. Het belang dat we met zoveel mogelijk mensen delen dat vrijheid en democratie er voor iedereen is en dat dat dus iets is waar we aan moeten werken. Het belang dat we de toekomstige generaties een plek laten vinden in dit verhaal.



Wanneer het democratiefestival naar Nijmegen komt sluit het 1-op-1 aan qua datum en inhoud op Free Future College. De leerlingen van Free Future College bereiden een statement voor dat ze delen met de bezoekers van het democratiefestival. Zo verbinden we lokaal met landelijk. Verbinden we de jeugd met de professionals. En hopen we democratie (weer) van ons allemaal te maken.

Onze ambitie komt voort uit de ondersteuning die we voelen om deze aanvraag te mogen doen. Onze ambitie wordt gevoed door de waan van de dag die vraagt om “doen”. We willen hier heel graag een rol in spelen omdat het onderwerp ons aan het hart gaat, en omdat we menen dat we hier samen met onze partners een sterke rol in kunnen spelen.

We hopen dat u ons wilt ondersteunen met een financiële bijdrage zodat wij de inhoud in het Gelderse kunnen delen.